

#music to play

Il repertorio per banda in pillole

a cura di
Leonardo Tenca

Robert Russell Bennett (Trascr.R. Mark Rogers)

The Many Moods of Christmas: Suite No. 2 (2020)

Southern Music Company

Durata 8:20 – Grado 4

È la trascrizione per banda della seconda delle quattro sezioni di una raccolta di arrangiamenti per coro e orchestra composta da 18 canti natalizi tradizionali e contemporanei pubblicati in un'edizione discografica del 1962 col titolo «The Many Moods of Christmas».

Apre la suite n. 2 il festoso e trionfale «Joy to the World» per il quale è previsto in partitura l'effetto antifonale di un quartetto di ottoni che è prescritto suoni nello stile delle brass-band dell'«Esercito della Salvezza»; a seguire è «O Sanctissima», una lode alla Vergine Maria universalmente conosciuta come canto natalizio. Viene citata quindi la sinfonia pastorale dal «Messiah» di Georg Friedrich Haendel seguita dal «Away in a Manger», uno dei canti natalizi più popolari in Gran Bretagna. Si giunge a conclusione con l'intreccio del marziale «The March of the Three Kings», un canto di origine provenzale (noto anche perché ripreso da George Bizet nella sua «Arlesienne») che celebra i Re Magi, e la vivace «Fum Fum Fum», una canzone natalizia catalana le cui origini risalgono forse al XVI-XVII secolo.

Autore di *The Many Moods of Christmas: Suite No. 2* è il compositore e arrangiatore statunitense Robert Russell Bennett (1894-1981). Bennett, che è noto soprattutto per l'orchestrazione di noti musical di Broadway e Hollywood, vanta una la prolifica produzione di composizioni originali: sinfonie, sonate, un balletto, un concerto e un'opera.

Per l'ascolto: <https://tinyurl.com/23wwoqlt>



Pur essendo di pubblica consultazione, rimarchiamo che la proprietà intellettuale della scheda a cui stai accedendo è del relativo autore e del «Tavolo Permanente delle Federazioni Bandistiche Italiane» (T.P.). Tutte le schede dei brani realizzate all'interno della presente iniziativa «Music to play», promessa dal T.P., sono distribuite con Licenza Creative Commons Attribuzione-Non commerciale-Non opere derivate 4.0 Internazionale. Chiunque volesse riportare la scheda in modo totale o parziale in qualsivoglia pubblicazione, sito Internet o altro supporto divulgativo, dovrà chiedere espressamente il permesso all'autore della presente scheda oppure alla Presidenza del T.P.