

Florian Moitzi

**Walpurgisnacht** (2021)

OrchestralArt Music Publications

Durata 4:20 – Grado 3,5

Ecco un brano in tema con l'imminente notte di Halloween quando, secondo la leggenda, le streghe compiono i loro raduni per predire gli eventi dell'anno che ha da venire nel momento in cui avviene tradizionalmente l'incontro tra il regno dei viventi e quello degli spiriti defunti.

Ha a che fare con le streghe anche la Notte di Valpurga (Walpurgisnacht) che si celebra fra il 30 aprile ed il 1° maggio (giorno consacrato a Santa Valpurga) nei paesi di lingua tedesca e che deriva da un'antichissima festa pagana in onore della primavera. In questa notte è usanza cantare e ballare in modo sfrenato fino a tarda notte intorno a un falò cosiddetto "fuoco di maggio" per scacciare streghe e spiriti maligni radunati sul monte Blocksberg (o Brocken).

Questa atmosfera esaltata e bizzarra si ritrova anche in *Walpurgisnacht*: una marcia delle streghe dal carattere fra il comico e il grottesco e dall'atmosfera a tratti sinistra.

La struttura formale come marcia è sui generis, ma vicina al rondò con il tema principale esposto all'inizio che ritorna alternandosi a idee musicali nuove.

Autore del brano è il compositore, direttore d'orchestra e didatta austriaco Florian Moitzi (\*1979), attivo anche come sassofonista jazz, che scrive spesso su commissione per big band, coro, orchestre di fiati e piccoli ensemble.

Per l'ascolto: <https://tinyurl.com/2ynpnl28>