

## #musictoplay

Il repertorio per banda in pillole

a cura di Leonardo Tenca

Jason K. Nitsch **Before I Go to Sleep** (2022)

Excelcia Music Publishing

Durata 2:25 – Grado 2.5

Si tratta di un brano che appare di difficoltà contenute e quindi alla portata anche di ensemble in formazione, ma che rivela tutta la sua suggestione se ad interpretarla è un gruppo di musicisti esperti in possesso di bel suono e fraseggiare maturo.

Before I Go to Sleep (Prima di andare a dormire) risponde al programma enunciato nel titolo creando un'atmosfera crepuscolare e intima. Dopo una breve introduzione compare l'idea melodica principale affidata al flauto che si appoggia su un leggero e scarno sottofondo dei legni. La melodia appoggia su armonie inattese e stranianti; certi passaggi intervallari in fase di cadenza contribuiscono a un clima di irrisolutezza. Segue la riproposizione del tema principale calato in un ambiente armonico più rassicurante. Alla ricomparsa del già sentito nell'introduzione fa seguito un gioco di frammenti tematici che sfocia nuovamente nella melodia principale, stavolta armonizzata in modo sontuoso e portata a un climax improvvisamente trattenuto cui fa seguito una immediata rarefazione e il dissolvimento nel silenzio.

Autore del brano è il compositore direttore di banda ed educatore statunitense Jason K. Nitsch (\*1977): curioso sperimentatore che basa la sua ricerca sulle esecuzioni dal vivo combinate con parti elettroacustiche o preregistrate.

Per l'ascolto: https://tinyurl.com/2d687m3s

