

Kitti Kuremanee

**Fantasia on Lanna folk song**

Star Music Publishing

Durata 7:30 – Grado 4

Nella parte settentrionale dell'attuale Thailandia si trovava anticamente il Regno di Lanna, che dal XIII al XVIII secolo era uno stato autonomo. L'isolamento dovuto al terreno montuoso, ha permesso alla regione di sviluppare una cultura e un folklore peculiari. *Fantasia on Lanna folk song* si basa sulla melodia tradizionale «Long Mae Ping» (Sul fiume Ping) molto popolare in Thailandia.

Il brano si sviluppa in tre parti. La prima è introdotta da un ostinato timbricamente cristallino del pianoforte e del glockenspiel su cui scorrono come l'acqua di un fiume le linee melodiche affidate ai legni e all'eufonium in un'atmosfera incantata. Nel fluire melodico si innestano frammenti del tema popolare che viene poi esposto integralmente. Nella seconda parte la composizione cambia registro in termini di movimento, che subisce un'accelerazione e si caratterizza per nervosismo ritmico, e di vocabolario armonico, che diventa più complesso avvicinandosi a quello colto del XX secolo; un crescendo di complessità strutturale e di densità ritmica porta al climax. La terza parte è una ricapitolazione della prima e sfocia in un potente finale.

L'autore del brano è il compositore thailandese Kitti Kuremanee (\*1978), che si è formato musicalmente in Thailandia specializzandosi poi ad Anversa in Belgio. Noto per la sua musica da film, è apprezzato anche in Europa e in Nord America per le sue composizioni per banda.

Per l'ascolto: <https://tinyurl.com/25o7mhmj>

